

Time of export: 25.04.2024. 17:43:54

Repository: [repozitorij.alu.unizg.hr](https://repozitorij.alu.unizg.hr)

Number of records on this URL: 38

Records exported: 38

Title	URL	Authors	Host item title
Dijete na plaži		Markušić, Mia	
Granice stila		Fintić, Karlo	
Lice		Katavić, Marta	
Otvoreni opažaj		Dijak, Marta	
Perceptivni izazovi		Bajsić, Mara	
Duhovi drugih života		Guo, Jiao	
Aluzija na zaboravljeni ljeto		Jambrek, Iris	
Den - Mon - Štran - Cjun		Kuzmić, Dora	
Objekti afekcije		Jurjević, Marijana	
Posljednje oaze		Herceg, Ariana	
Enigma, metafora i naracija		Bošnjaković, Tea	
Heroji		Pušenjak, Jurica	
Metodika nastave likovne kulture: Metafora i naracija kao poveznice popularne vizualne kulture i nastave Likovne kulture		Bošnjaković, Tea	
Metodika nastave likovne kulture: Odnos osobnog i društvenog u likovnom stvaralaštvu učenika osnovne škole		Belamarić, Mia	
Otuđenja		Belamarić, Mia	
Fokus		Maričević, Antonia	
Lorcina dvorišta		Jurčević, Ana	
Oneiromahije		Barun, Ivan	

Prostor susreta	Racz, Tara Beata	
Ritmičke varijacije	Gik, Miro	
Zrcalni identitet	Pjevačević, Nikola	
Percepcija kroz svjetlost	Artyushenko, Anna	
Žena model	Sorić, Sven	
Kvart	Kuzmić, Dora	
Selekcija	Zanki, Andela	
Umjetan kaos i njegova transformacija	Maraković, Mia	
Izražaj glazbe i urbanog društva u likovnom kontekstu	Hmura, Domagoj	
Metodika nastave likovne kulture: Crtež kao izraz komunikacije	Hmura, Domagoj	
Metodika nastave likovne kulture: Animirani film u nastavi likovne kulture	Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Likovnost kod djece u obrtničkim zanimanjima	Horvat, Kristina	
Multimedija instalacija - stereogram	Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Doživljaj sebe i konteksta kroz vizualno izražavanje	Pentić, Josipa	
Homo Sapiens - Metamorfoze	Leko, Anja	
Melankolija	Tolić, Šimun	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Ekspresionizmi u likovnoj umjetnosti, mogućnosti izvedbe teme u nastavi likovne umjetnosti	Tolić, Šimun	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Suvremena umjetnost u nastavi likovne umjetnosti - slikarski rukopis	Rogina, Domagoj	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Animalizam u likovnoj umjetnosti: mogućnosti integriranja teme u nastavi predmeta Likovna umjetnost	Leko, Anja	
U potrazi - Materičnost	Rogina, Domagoj	