

Traganje

Trupinović, Lara

Undergraduate thesis / Završni rad

2024

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Zagreb, Academy of Fine Arts / Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:215:521735>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-12-03**



Repository / Repozitorij:

[Repository of the Academy of Fine Arts in Zagreb](#)



Sveučilište u Zagrebu
Akademija likovnih umjetnosti
Grafički odsek

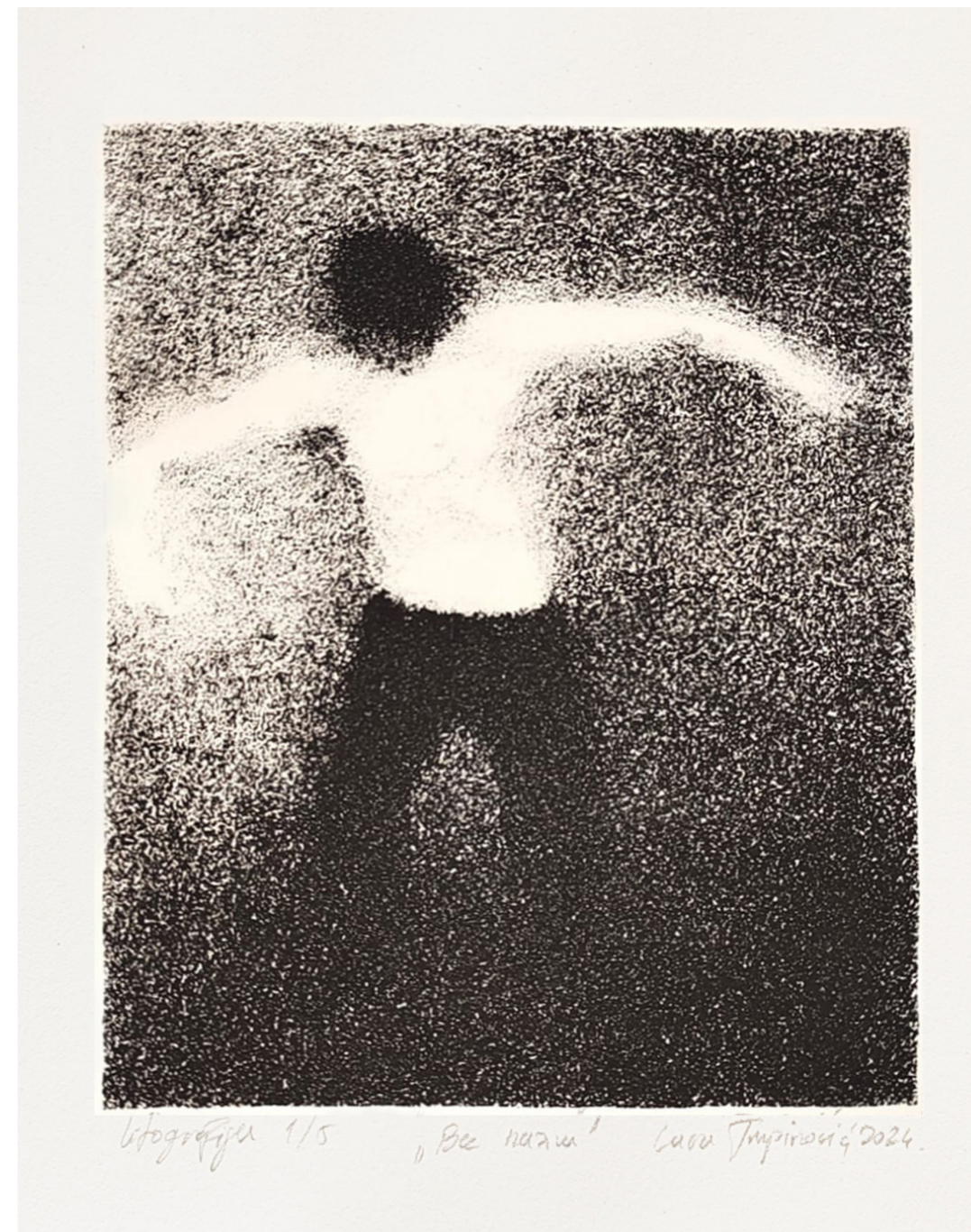
Lara Trupinović

TRAGANJE

Mentor: prof. dr. art. Robert Šimrak
Zvršni rad

Zagreb, 2024.

Osam litografija otisnutih na papiru Fabriano Accademia dimenzija
42 x 42 cm.





Litografija 2/5 „Bez naziva“ Lara Trupinović, 2024.



litografija 1/7 „Bez naziva“ Lara Trupinović, 2024.



Litografija 2/1 "Bez naziva" Lara Trupinović, 2024.



Litografija 1/5 "Bez naziva" Lara Trupinović, 2024.



litografija 1/5 „Bez naziva“ Lada Jurešević 2024.



litografija 2/5 „Bez naziva“ Lada Jurešević 2024.



U trenutku između jave i sna, čovjekov um se ponekad nađe u kojekakvom limbu. Takvo međustanje sam često posjećivala, ne dobrovoljno, ali prisilno, u periodima teških mentalnih i emocionalnih transformacija. U ovom ciklusu radova pokušala sam vizualno dočarati moje doživljaje i osjećaje povezane s takvim situacijama. Subjekti radova zatekli su se usred nedorečenih radnji u nedefiniranom prostoru. Cijela atmosfera je enigmatična, čak pomalo sumorna jer je i samo stanja između jave i sna često popraćeno osjećajem inercije. Moji subjekti tumaraju, traže, kopaju, očajavaju, probijaju se kroz talog vlastite psihe. Zarobljeni su u svojoj podsvijesti iz koje pokušavaju pronaći izlaz, oslobođenje, razrješenje.