

# Traganje

---

**Trupinović, Lara**

**Undergraduate thesis / Završni rad**

**2024**

*Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj:* **University of Zagreb, Academy of Fine Arts / Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:215:521735>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-03-13**



*Repository / Repozitorij:*

[Repository of the Academy of Fine Arts in Zagreb](#)



Sveučilište u Zagrebu  
Akademija likovnih umjetnosti  
Grafički odsek

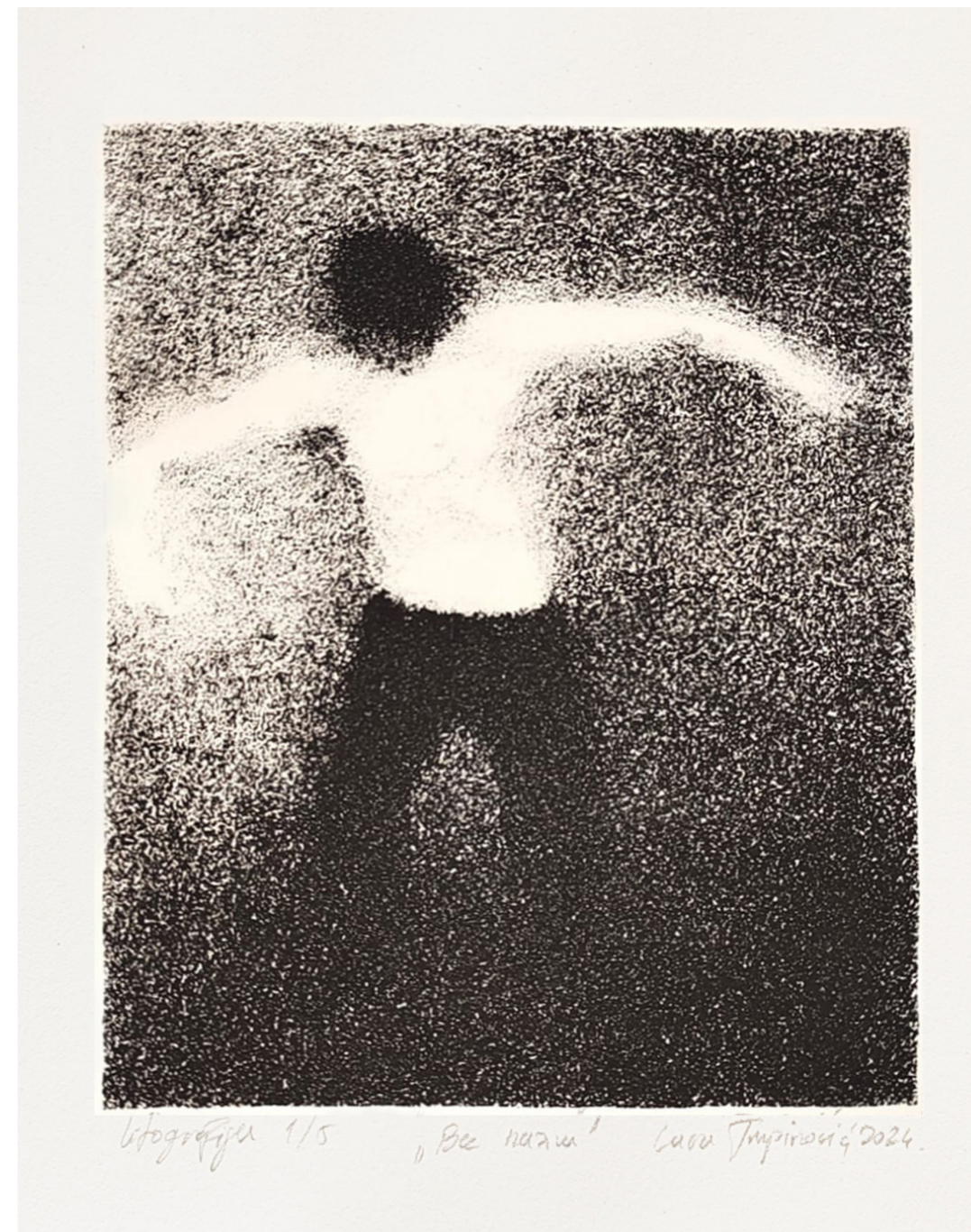
Lara Trupinović

TRAGANJE

Mentor: prof. dr. art. Robert Šimrak  
Zvršni rad

Zagreb, 2024.

Osam litografija otisnutih na papiru Fabriano Accademia dimenzija  
42 x 42 cm.





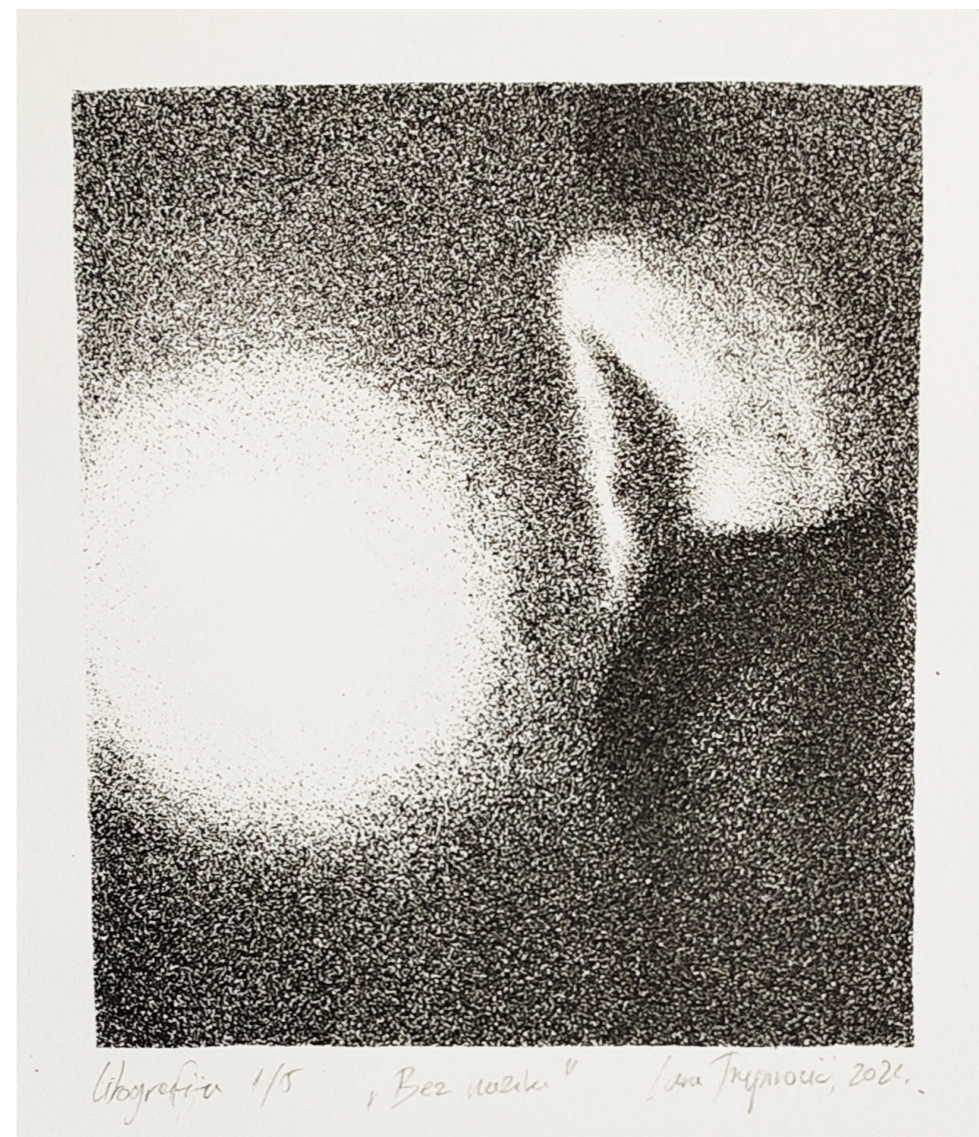
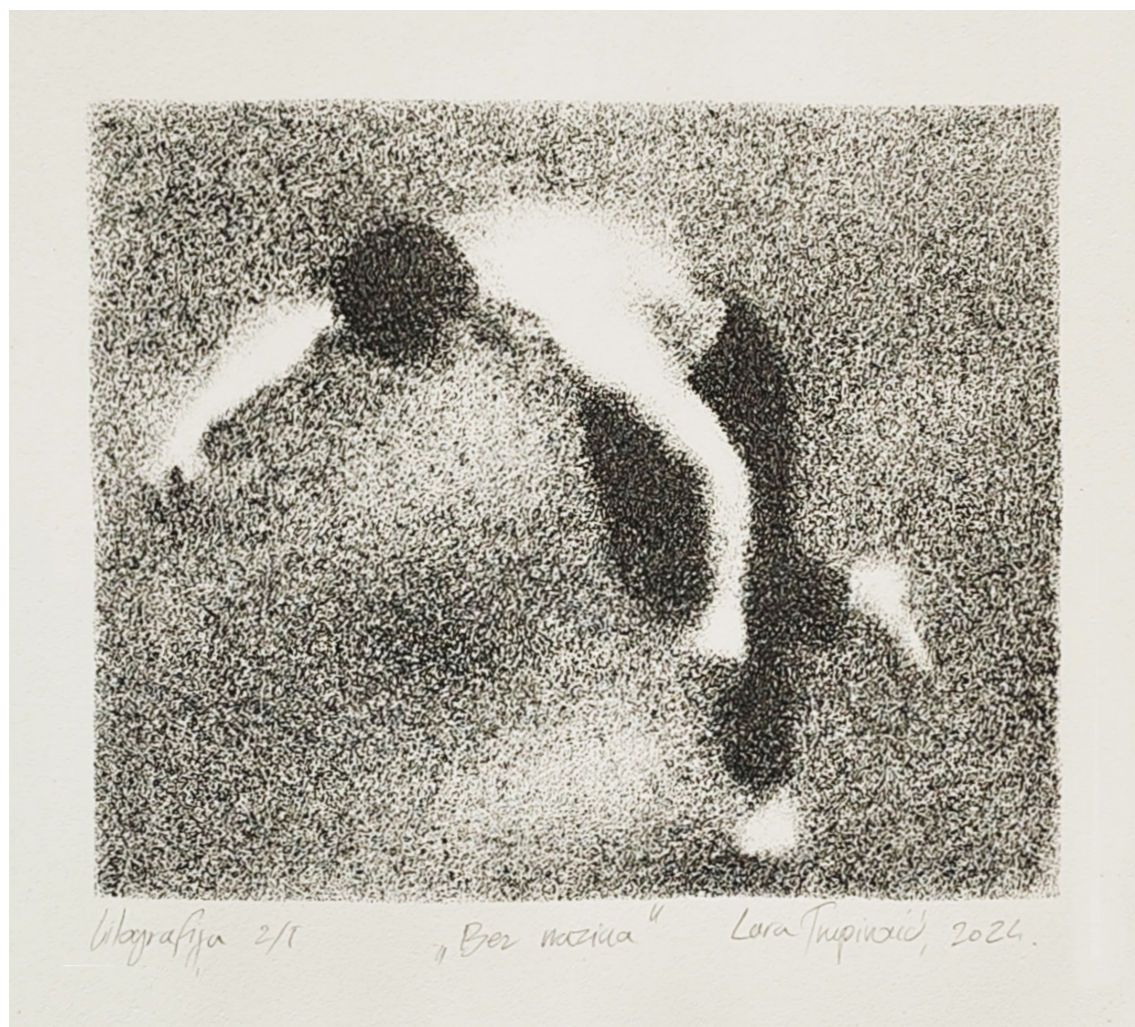


Litografija 2/5 „Bez naziva“ Lara Trupinović, 2024.



litografija 1/7 „Bez naziva“ Lara Trupinović, 2024.









litografija 1/5 „Bez naziva“ Laru Jureković 2024.



litografija 2/5 „Bez naziva“ Laru Jureković 2024.





U trenutku između jave i sna, čovjekov um se ponekad nađe u kojekakvom limbu. Takvo međustanje sam često posjećivala, ne dobrovoljno, ali prisilno, u periodima teških mentalnih i emocionalnih transformacija. U ovom ciklusu radova pokušala sam vizualno dočarati moje doživljaje i osjećaje povezane s takvim situacijama. Subjekti radova zatekli su se usred nedorečenih radnji u nedefiniranom prostoru. Cijela atmosfera je enigmatična, čak pomalo sumorna jer je i samo stanja između jave i sna često popraćeno osjećajem inercije. Moji subjekti tumaraju, traže, kopaju, očajavaju, probijaju se kroz talog vlastite psihe. Zarobljeni su u svojoj podsvijesti iz koje pokušavaju pronaći izlaz, oslobođenje, razrješenje.