

Kuća Moise, Cres - grafički prikaz

Jurki, Lara

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2018**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:215:767528>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-07-18**

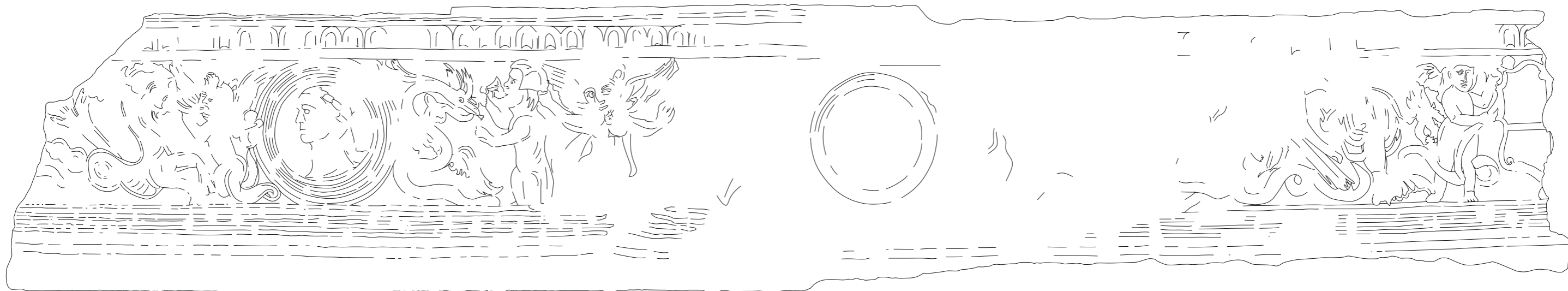



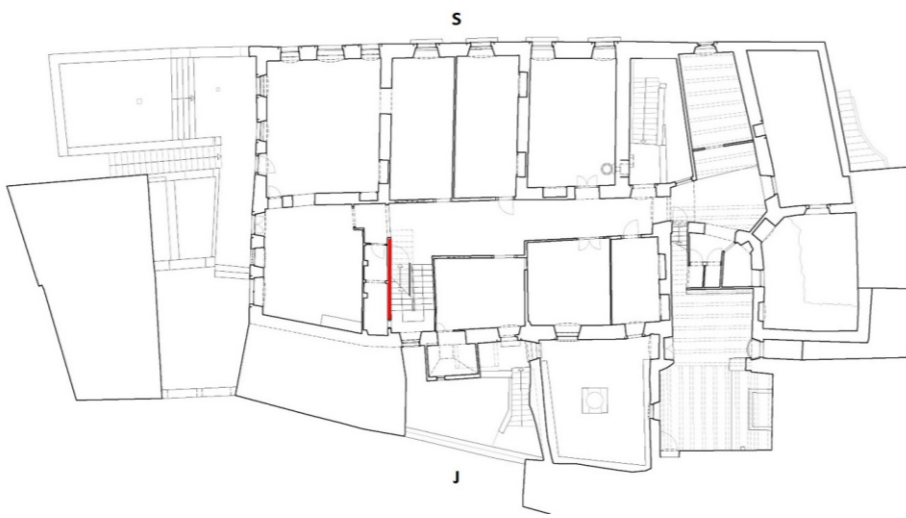
Repository / Repozitorij:

[Repository of the Academy of Fine Arts in Zagreb](#)

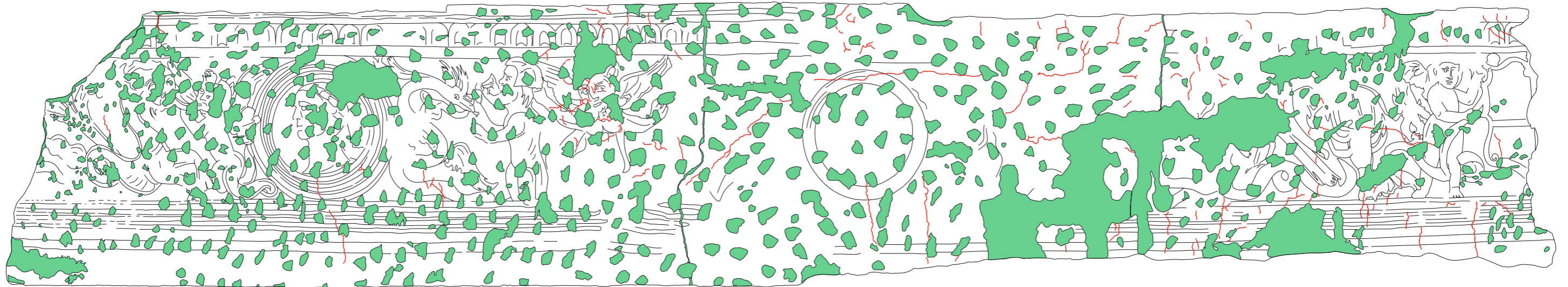



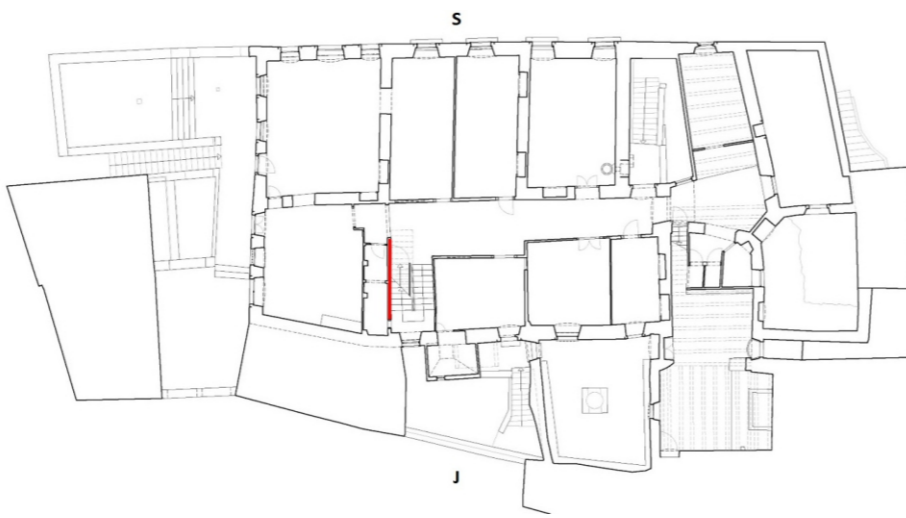


| | |
|-----------|--------------------------------|
| 1. | kuća Moise, Cres |
| | fragment zidnog oslika vijenca |
| | osnovni crtež |



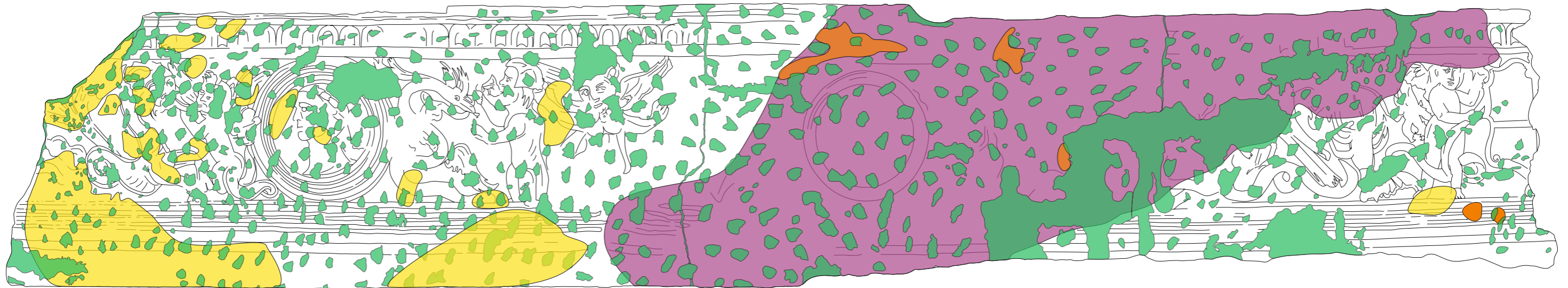
| Legenda | | Tlocrt prvog kata | lokaliitet | Cres |
|---|---------------|--|----------------------------|---|
|  | osnovni crtež |  | objekt | kuća Moise |
| | | | smještaj u objektu | prvi kat, središnji salon, južni dio zapadnog zida |
| | | | naziv slike | fragment oslika vijenca |
| | | | tehnika izvedbe | zidna slika |
| | | | autor | nepoznat |
| | | | vrijeme nastanka | 16. stoljeće |
| | | | mjerilo | 1 : 10 |
| | | | voditeljica radova | konz. rest. Nives Maksimović Vasev |
| | | | mentorica/ komentor | doc. mr. art. Neva Pološki, konz.-rest. Miroslav Jelenčić mag. art. |
| | | | crtale i obradile | Ivana Dragozet i Lara Jurki |


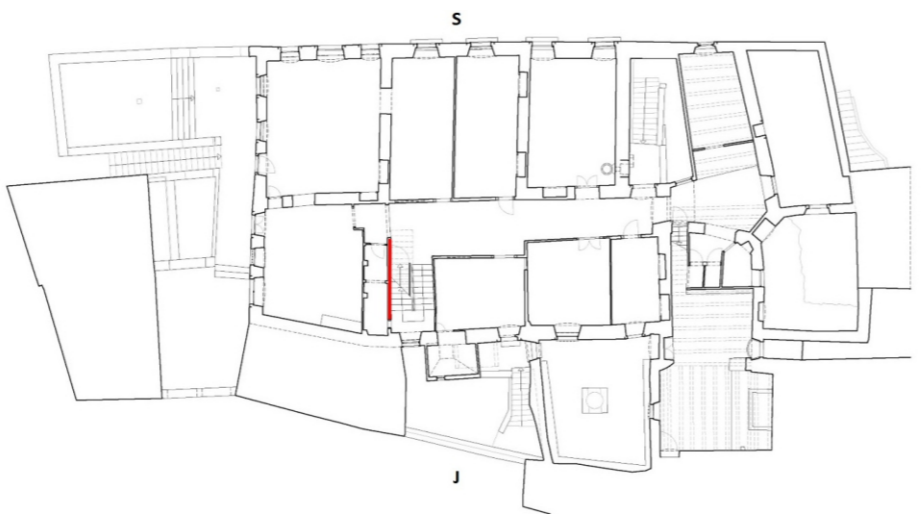




2. kuća Moise, Cres
fragment zidnog oslika vijenca
dokumentacija stanja očuvanosti -
oštećenja *intonaca*



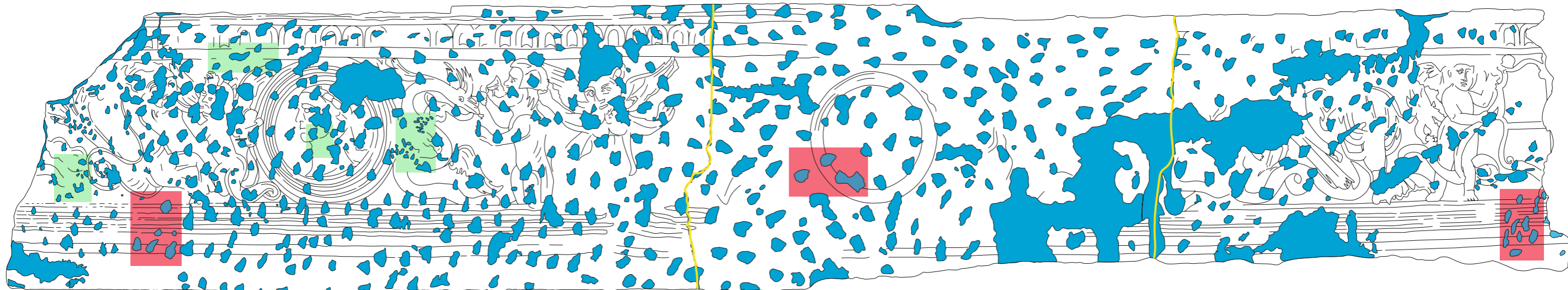
| Legenda | | Tlocrt prvog kata | lokalitet | Cres |
|---|-------------------------------------|--|-----------------------------|---|
|  | osnovni crtež |  | objekt | kuća Moise |
|  | pukotina u sloju <i>intonaca</i> | | smještaj u objektu | prvi kat, središnji salon, južni dio zapadnog zida |
|  | nedostatak <i>intonaca</i> - lakuna | | naziv slike | fragment oslika vijenca |
| | | | tehnika izvedbe | zidna slika |
| | | | autor | nepoznat |
| | | | vrijeme nastanka | 16. stoljeće |
| | | | mjerilo | 1 : 10 |
| | | | voditeljica radova | konz. rest. Nives Maksimović Vasev |
| | | | mentorica/ komentor | doc. mr. art. Neva Pološki, konz.-rest. Miroslav Jelenčić mag. art. |
| | | crtale i obradile | Ivana Dragozet i Lara Jurki | |


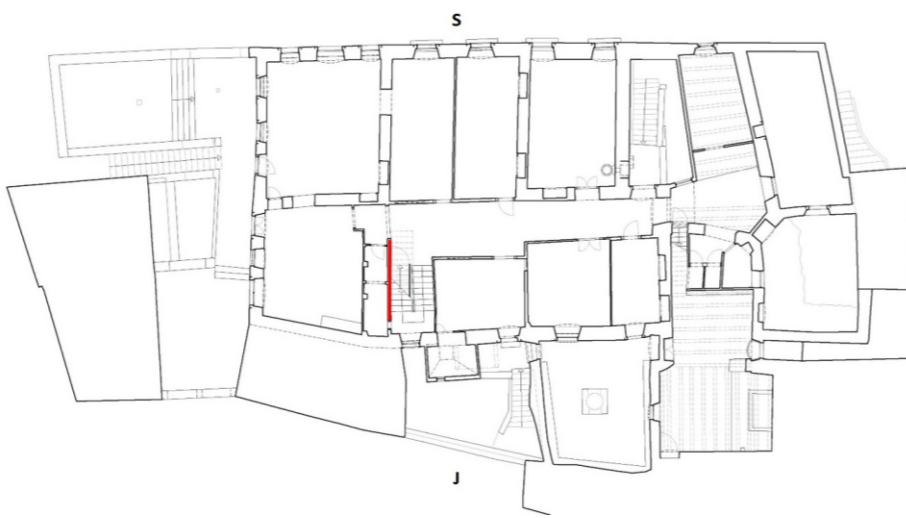




3. kuća Moise, Cres
 fragment zidnog oslika vijenca
 dokumentacija stanja očuvanosti -
oštećenja slikanog sloja



| Legenda | | Tlocrt prvog kata | lokaliitet | Cres |
|---|---|--|----------------------------|---|
|  | osnovni crtež |  | objekt | kuća Moise |
|  | nedostatak intonaca - lakune | | smještaj u objektu | prvi kat, središnji salon, južni dio zapadnog zida |
|  | potpuni nedostatak slikanog sloja - ispran | | naziv slike | fragment oslika vijenca |
|  | djelomični nedostatak slikanog sloja - ljuškasto odvajanje | | tehnika izvedbe | zidna slika |
|  | djelomični nedostatak slikanog sloja - stanjen slikani sloj | | autor | nepoznat |
| | | | vrijeme nastanka | 16. stoljeće |
| | | | mjerilo | 1 : 10 |
| | | | voditeljica radova | konz. rest. Nives Maksimović Vasev |
| | | | mentorica/ komentor | doc. mr. art. Neva Pološki, konz.-rest. Miroslav Jelenčić mag. art. |
| | | | crtale i obradile | Ivana Dragozet i Lara Jurki |

4. kuća Moise, Cres
fragment zidnog oslika vijenca
dokumentacija radova



| Legenda | | Tlocrt prvog kata | lokaliitet | Cres |
|---|--|--|----------------------------|---|
|  | osnovni crtež |  | objekt | kuća Moise |
|  | žbukana nadoknada u sloju <i>intonaca</i> | | smještaj u objektu | prvi kat, središnji salon, južni dio zapadnog zida |
|  | konsolidacija odvojenog slikanog sloja materijalom <i>PLM-AL</i> | | naziv slike | fragment oslika vijenca |
|  | proba nadoknada u slikanom sloju | | tehnika izvedbe | zidna slika |
|  | spoj dijelova fragmenta | | autor | nepoznat |
| | | | vrijeme nastanka | 16. stoljeće |
| | | | mjerilo | 1 : 10 |
| | | | voditeljica radova | konz. rest. Nives Maksimović Vasev |
| | | | mentorica/ komentor | doc. mr. art. Neva Pološki, konz.-rest. Miroslav Jelenčić mag. art. |
| | | | crtale i obradile | Ivana Dragozet i Lara Jurki |