

Vrijeme izvoza: 12.05.2025. 10:02:40

Repozitorij: [repozitorij.alu.unizg.hr](https://repozitorij.alu.unizg.hr)

Ukupan broj zapisa na URL-u: 17

Broj izvezenih zapisa: 17

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Povijest nasilja		Mihalke, Juraj	
Di-De-Rot, Dizajn truleži		Vrbica, Nika	
Culture in the Age of Biopower		Maslov, Gordan	
Kazališni klaun		Peter-Dragan, Iva	
Yōkai Kaidō kao dio turističke ponude Ōboke kanjona otoka Shikoku - perspektiva lokalne zajednice		Lakić, Marija	
Igrifikacija etnografske baštine u informalnom obrazovanju		Bogat, Juraj	
Smrt u doba biopolitike		Bednjanec, Dora	
Recepција japanske popularne kulture на primjeru obožavatelja anime i manga		Rončević, Velna	
"Promijeni program!" - magični feminizam na primjeru TV serija		Kocijan, Maja	
Konstruiranje žanra kvalitetne televizije u Žici		Jurković, Tin	
Razlomljeni identiteti žena u Hrvatskoj		Zoretić, Sara	
Evolucijske i kulturološke implikacije znakova u književnom tekstu		Nenadić, Ante	
Rodna perspektiva radne mobilnosti		Punda, Josipa	
Drugost i konstrukcija Srednje Europe u djelima Czesłava Miłosza		Šegrc, Morena	
Životinjsko pitanje i kritička animalistika - preispitivanje uloge ne-ljudi u društvenim znanostima		Felić, Mia	
Postindustrijska etnografija		Praznik, Lovro	
Media discourses of nation and cultural differences: a case study of Westdeutscher Rundfunk		Krtalić Muišan, Iva	