

Vrijeme izvoza: 17.08.2025. 10:37:10

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 39

Broj izvezenih zapisa: 39

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Bittersweet		Šaravanja, Paula	
Bomboni		Mužinić, Marina	
Fragmenti vremena: Između fotografije i slikarstva		Lončar, Đana	
Iza njih		Gabrić, Nora	
Punine i praznine - odnos materijala i prostora		Lukas, Zvonimir	
Sizifov posao		Tokić, Kristina	
Trenutci		Vidović, Fani	
Mijena kroz autoportret		Roko, Zvonimir	
Ono - Svakodnevna mijena kroz motiv autoportreta		Žitko, Leana	
Arhitektura čovjeka		Sučić, Nela	
Trag		Ćurković, Ana	
Gesta i trag		Lambaša, Nikolina	
I am that I am		Ljubičić, Neli	
Dugo razdoblje skrivanja		Frančić, Mihael	
"Stanja: Propitivanje (be)smisla egzistencije"		Petrović, Marija	
Diraj me, biraj me, asociraj me, seciraj me		Felić, Tihana	
Ispovijed		Tucak, Jelena	
Konstrukcija		Heski, Ana	
TeKa		Tokić, Kristina	

Katalog	Botica, Katarina	
"100 dana"	Vidović, Fani	
Aktivacija materijala u biomorfnoj apstrakciji	Šaravanja, Paula	
Autoportreti - Ja kao Drugo	Murina, Marija-Tereza	
Estetska kirurgija: pogled kao ogledalo	Karačić, Josipa	
For the Love of God	Totić, Anamaria	
Glitch i kreativni procesi u digitalnoj umjetnosti	Vrdoljak, Kristijan	
Party u kući Levi	Ercegovac, Bruna	
Pokret i vrijeme	Bebić, Marija	
Trag u vremenu	Mužinić, Marina	
Konstrukcija nadzora	Drčelić, Davor	
Metaverse	Jerončić Grba, Ivan	
Realno i simboličko u poetici umnoženih ekrana i slika	Horvat Blažinović, Kristina	
Imerzije	Petričević, Ines	
Platforme	Kapelina, Hrvoje	
Arhiva patoloških stakalaca	Kuzmić, Nikolina	
Bestijarij	Kevo, Ivana	
I want to believe	Bakulić, Lovre	
Priče iz autobusa	Zdunić, Igor	
Matriksijalne priče	Matijević Cakić, Ines	