

Vrijeme izvoza: 29.06.2025. 04:00:12

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 51

Broj izvezenih zapisa: 51

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zapetljanost		Šporčić, Zvonimir	
Deprimere		Ris, Karlo	
Lice čovjeka		Klen, Karlo	
Cvijet (Mogu sve!)		Ristić, Izabela	
Primordij		Srabović, Mirela	
Situacija		Svirać, Denis	
Sjećanja		Maravić, Ana Maria	
Potok		Ivančić, Jelena	
Živjeti u skulpturi		Plavčić, Matija	
Buka u plavom		Vuković, Matej	
Crtež prostora		Šipuš, Matei	
Dvije godine		Sekelj, Lucija	
Skulptura kao simbolička forma u umjetničko-ritualnom činu - Spona		Katušić, Krešimir	
Strana piramide u Visokom za koju mediji ne žele da znate		Sudec, Natan	
Porvenir - Budućnost		Poljak, Renata	
Lux Aeterna		Koši, Petar	
Sabrana sjećanja		Marin, Lucija	
Igra unutar okvira		Rzounek, Martina	
Metodika nastave likovne kulture: Sinestezija osjeta u nastavi likovne kulture		Puček, Ema	

Rijeka		Puček, Ema	
Serija portreta		Kopčalić, Emilija	
Aporia		Gašparuš, Andrija	
Misli dalje / Think Out		Geras, Noa Emma	
Pokret		Filo, Matija	
Šuma		Mikelić, Roberta	
Identitet		Rubčić, Helena	
Metodika nastave likovne kulture: Ostvarivanje uvjeta za slobodno likovno izražavanje učenika		Juršić, Ana	
Instalacija "Unutrašnja konstrukcija stvarnosti"		Crnogaj, Hrvoje	
Building blocks		Ibrahimović, Dan	
U meni		Jelić, Lucija	
Utrobe		Plavčić, Matija	
Dekonstrukcija i konstrukcija: odnos skulpture i teksta		Popović, Petra	
Ego vs. Eco		Pucko, Katarina	
Prostornost bića		Zimšek, Lucija	
Tranzicija		Maganjić, Maja	
Žongleri		Cihlar, Andrea	
Blago krotkima, oni će baštiniti zemlju		Penić, Ana	
Elohim		Krnjeta, Mirna	
Ludički juriš		Pauk, Manuela	
Odnosi		Senkić, Dijana	
Difraktor		Babić, Stipe	
Metodika nastave likovne kulture: Suvremene umjetničke olfaktorne prakse - mogućnost integriranja teme u nastavu Likovne umjetnosti		Šindilj, Veronika	
Skulpturalna instalacija ambijentalnog karaktera - osjetilni doživljaj i percepcija skulpture		Šindilj, Veronika	

383		Rubčić, Helena	
Aurox		Geras, Noa Emma	
U oblacima glava i boja plava		Vuković, Matej	
Metodika nastave likovne kulture: Taktilni aspekti umjetnosti u izražavanju slijepih osoba		Herceg, Eva	
Suvremena inicijacija		Herceg, Eva	
Metodika nastave likovne kulture: Umjetnost kao komunikacija		Hršak, Tomislav	
Sim-tam		Hršak, Tomislav	
Formativnost oblika modelirane skulpture u neutralnoj plovnosti podmorja		Popijač, Petar	