

Vrijeme izvoza: 28.06.2025. 14:29:31

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 22

Broj izvezenih zapisa: 22

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Istraživanje kontaminacija gljivama na slici "Portret muškarca" - identifikacija i moguće rješenje		Škrlec, Antun	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici "Žena u kuhinji" iz Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti u Zagrebu.		Radojlović, Kali	
Mural kao sredstvo oplemenjivanja u urbanom kontekstu		Žilić, Davor	
Konzervatorsko-restauratorska istraživanja i radovi na tri umjetnine iz Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu		Bosnić, Helena	
Drugi život grafita		Rudeš Vončina, Vlatka	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici "Šljuka" Izidora Junga, Muzej Slavonije u Osijeku		Jozić, Helena	
Heroji		Pušenjak, Jurica	
Izgraditi brod		Rončević, Josip	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na zidnom osliku u palači Šećerane u Rijeci		Puović, Marija	
Inklinacije grafičkih zapisa		Jović, Vanja	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici i ukrasnom okviru slike "Sv. Antun Padovanski s malim Isusom", nepoznatog autora, iz privatnog vlasništva		Guljelmović, Ivana	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici „Sv. Lucija“, nepoznatog autora, iz Samoborskog muzeja		Sokač, Ana	
Utjecaj gama zračenja na slikani sloj		Meštrić, Valentina	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na olegografiji "Madona" po J. P. Kiesslingu		Štimac, Ana	
Transfer fragmenta zidnog oslika vijenca iz renesansne kuće Moise u Cresu i povijest transfera zidnih oslika		Dragozić, Ivana	
Transfer zidnog oslika vijenca iz renesansne kuće Moise u Cresu te recentna praksa transfera		Jurki, Lara	

Konzervatorsko-restauratorski radovi na štafelajnoj slici „Brežuljkasti krajolik s goničem konja“ iz Muzeja Slavonije u Osijeku		Gradiški, Martina	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na štafelajnoj slici „Glava sveca“ neutvrđenog autora iz Hrvatskog povijesnog muzeja u Zagrebu		Butković, Kristina	
Primjena 3D tehnologije u očuvanju kulturne baštine - 3D mikroskeniranje i fotogrametrija zidnog oslika		Maštruko, Nika	
Tehnologija izrade slika na drvenom nosiocu		Hlišć, Tena	
Biomimetika u službi umjetnosti		Blažičko, Ida	
Vizualizacija principa permutacije proučena na ornamentalnim uzorcima iz zbirke tradicijskog uporabnog tekstila Muzeja Slavonije		Kujundžić, Goran	