

Vrijeme izvoza: 04.05.2024. 05:01:05

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 12

Broj izvezenih zapisa: 12

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Konzervatorsko-restauratorski radovi na drvenoj polikromiranoj skulpturi Sv. Matej evanđelist uz osrvt na pravne okvire konzervatorsko-restauratorske djelatnosti (Komentorica dipl. pov. umj. etn. Zrinka Studen)		Baričević, Eva	
Istraživanje i izrada kopije s rekonstruiranim dijelovima kamene barokne skulpture sv. Mihaela iz Sopota i njenog postolja		Pekić, David	
Istraživanje zidnih slika iz podzemlja dubrovačke katedrale		Čupić, Ivana	
Konzervatorsko-restauratorskiradovi na lijevom anđelu s glavnog oltara iz župne crkve Našašća sv. Križa u Rasinji i nove tehnologije pozlate u konzervatorsko-restauratorskoj struci		Knežević, Hana	
Izrada replike skulpture "Bogorodica s Djetetom"		Stipić, Luka Krešimir	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na propovjedaonici iz crkve svetog Stjepana u Štefanju i štuko tehnika s primjerima mramorizacija		Šafran, Andrea	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na atici desnog bočnog oltara sv. Ane u kapeli sv. Jakova na Očuri uz prilog terminologiji dijelova baroknih oltara 18. stoljeća u sjeverozapadnoj Hrvatskoj		Goldin, Ivan	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na olegrafiji "Madona" po J. P. Kiesslingu		Štimac, Ana	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na skulpturi središnjeg anđela iz grupe triju samostalno stojećih drvenih anđela te komparacija tradicionalnih i sintetskih lakova u konzerviranju i restauriranju drvene polikromirane skulpture		Mihanović, Dora	
Tehnologija izrade slika na drvenom nosiocu		Hlišć, Tena	
Konzervatorski - restauratorski radovi na drvenoj polikromiranoj skulpturi Sv. Emerik iz franjevačkog samostana u Cerniku, te kratki osrvt na prikaz teme Sveta tri kralja kroz povijest		Vučak, Anamarija	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na nadvoju ophoda štukomramornog oltara Blažene Djevice Marije Pomoćnice Kršćana iz istoimene crkve u Sotinu		Kreutz, Ela	