

Vrijeme izvoza: 16.06.2025. 13:21:20

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 55

Broj izvezenih zapisa: 55

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Geneza		Rašica, Mihaela	
Jahači		Fintić, Karlo	
Kupaonica		Pascu, Luisa	
Podsvijest. Magla.		Maslyk, Tetiana	
Povijest nasilja		Mihalke, Juraj	
Unutarnji krajobrazi		Kasumagić, Ema	
Vidim te samo u mraku		Bajsić, Mara	
Zmije i ljestve		Katavić, Marta	
Između redaka		Barbarić, Carolina	
Noćne slike		Antunović, Katarina	
Za odmor od radova		Sito, Mateo	
Bilježenje sebstva		Šubić, Lucija	
Portreti		Soldo, Dora	
Destrukcije		Vodopija, Ivo	
Ispod radara		Segarić, Nikolina	
Dijete na plaži		Markušić, Mia	
Granice stila		Fintić, Karlo	
Lice		Katavić, Marta	
Otvoreni opažaj		Dijak, Marta	

Perceptivni izazovi		Bajsić, Mara	
Tijelo		Guberac, Lucija	
Duhovi drugih života		Guo, Jiao	
Aluzija na zaboravljeno ljetno		Jambrek, Iris	
Den - Mon - Štran - Cjun		Kuzmić, Dora	
Objekti afekcije		Jurjević, Marijana	
Posljednje oaze		Herceg, Ariana	
Enigma, metafora i naracija		Bošnjaković, Tea	
Heroji		Pušenjak, Jurica	
Metodika nastave likovne kulture: Metafora i naracija kao poveznice popularne vizualne kulture i nastave Likovne kulture		Bošnjaković, Tea	
Metodika nastave likovne kulture: Odnos osobnog i društvenog u likovnom stvaralaštvu učenika osnovne škole		Belamarić, Mia	
Otuđenja		Belamarić, Mia	
Fokus		Maričević, Antonia	
Lorcina dvorišta		Jurčević, Ana	
Oneiromahije		Barun, Ivan	
Prostor susreta		Racz, Tara Beata	
Ritmičke varijacije		Gik, Miro	
Zrcalni identitet		Pjevačević, Nikola	
Percepcija kroz svjetlost		Artyushenko, Anna	
Žena model		Sorić, Sven	
Kvart		Kuzmić, Dora	
Selekcija		Zanki, Anđela	
Umjetan kaos i njegova transformacija		Maraković, Mia	
Izražaj glazbe i urbanog društva u likovnom kontekstu		Hmura, Domagoj	

Metodika nastave likovne kulture: Crtež kao izraz komunikacije		Hmura, Domagoj	
Metodika nastave likovne kulture: Animirani film u nastavi likovne kulture		Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Likovnost kod djece u obrtničkim zanimanjima		Horvat, Kristina	
Multimedijska instalacija - stereogram		Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Doživljaj sebe i konteksta kroz vizualno izražavanje		Pentić, Josipa	
Homo Sapiens - Metamorfoze		Leko, Anja	
Melankolija		Tolić, Šimun	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Ekspresionizmi u likovnoj umjetnosti, mogućnosti izvedbe teme u nastavi likovne umjetnost		Tolić, Šimun	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Suvremena umjetnost u nastavi likovne umjetnosti - slikarski rukopis		Rogina, Domagoj	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Animalizam u likovnoj umjetnosti: mogućnosti integriranja teme u nastavi predmeta Likovna umjetnost		Leko, Anja	
U potrazi - Materičnost		Rogina, Domagoj	
Magna mater		Unković, Zorana	