

Vrijeme izvoza: 22.07.2025. 20:37:29

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 41

Broj izvezenih zapisa: 41

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Akumulacija sjećanja organskog prostora		Krmpotić, Lea	
Fragmentiranje slike otvorenog prostora		Šimić, Lorena	
Hortus diabolicus - alegorije divljeg uma		Jakšić, Astrid	
Kuća memorije jednog djetinjstva		Matok, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Kreativnost i okruženje - utjecaj fizičkog prostora na kreativnost učenika u nastavi likovne kulture		Matok, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Međusobni odnos doživljaja vlastitog okruženja i učeničke autonomije u njegovom oblikovanju		Šimić, Lorena	
Metodika nastave likovne kulture: Odnos razvoja u adolescenciji i umjetničkog izražavanja		Jakšić, Astrid	
Metodika nastave likovne kulture: Proces formiranja znakovnog jezika		Krmpotić, Lea	
Metodika nastave likovne kulture: Razvoj moralnih vrijednosti pomoću likovnog izražavanja u osnovnoj školi		Piljek Jagić, Antonio	
Milosrđe - Isus ozdravlja bolesne		Piljek Jagić, Antonio	
Iz melankoličnog dnevnika		Marinčić, Nikola	
K vrtu		Krnjak, Ivana	
Kreiranje prostora		Belančić, Margareta	
Metodika nastave likovne kulture: Identitet, autoritet i vizualno izražavanje		Svaguša, Bernardica	
Metodika nastave likovne kulture: Komuniciranje doživljaja putem portreta		Čunović, Ivan	
Metodika nastave likovne kulture: Pričanje priče slikom - vizualizacija odnosa		Krnjak, Ivana	
Metodika nastave likovne kulture: Prostorna percepcija i proces stvaralaštva		Belančić, Margareta	

Metodika nastave likovne kulture: Proživljavanje i istraživanje emocije tuge kroz likovni proces		Marinčić, Nikola	
Metodika nastave likovne kulture: Sinergija medija i žanrova u vizualizaciji i strukturalne korelacije likovne kulture i ostalih nastavnih predmeta		Hajdić, Grgur	
Metodika nastave likovne kulture: Utjecaj likovnog izražavanja na koncentraciju učenika		Palikuča, Paula	
Slobodna tema: Maca		Hajdić, Grgur	
Stanja		Čunović, Ivan	
Stanje uma		Palikuča, Paula	
Terra		Svaguša, Bernardica	
Metodika nastave Likovne kulture: Komuniciranje vlastitih i razumijevanje tuđih emocija putem likovnog izražaja		Bulaja, Lea	
Misli 365		Bulaja, Lea	
Eksperiment otpornosti		Črnelč, Sanda	
Metodika nastave likovne kulture: Studio slučaja		Črnelč, Sanda	
Geneza		Špernjak, Antonio	
Metodika nastave likovne kulture: Autentičnost osobe i kreativno izražavanje		Kladarin, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Mapiranje osobnosti pomoću likovnog izraza		Kovačić, Petra	
Metodika nastave likovne kulture: Održivi razvoj i nastav likovne kulture		Špernjak, Antonio	
Pogled iz zatvorenih očiju		Kladarin, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Izražavanje stavova i vrijednosti pomoću vizualnog posrednika		Vulelija, Mirta	
Prostorno mentalni kolaž - Priča bez kraja		Vulelija, Mirta	
Fat Boy		Pacak, Dorian	
Metodika nastave likovne kulture: Igra u stvaralačkom procesu		Pacak, Dorian	
Odgoj za vrijednosti putem dječjega likovnoga stvaralaštva: Vrijednosti u likovnim radovima u zbornicima Susreta hrvatskoga dječjega duhovnoga stvaralaštva "Stjepan Kranjčić" od 2012. do 2021. godine		Burai, Renata; Šimrak, Robert; Radoš, Goran	
Lifelong education programmes for the acquisition of pedagogical competencies in the Republic of Croatia - an analysis workload in compulsory subjects		Burai, Renata; Bušljeta Kardum, Rona	

Pedagogija i gluma - Tonko Lonza i Neva Rošić: I o Krležinim likovima		Dominković, Nikolina	
Utjecaj bitnika na hrvatsku književnost		Martek, Nina	