

Vrijeme izvoza: 13.05.2025. 20:29:51

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 26

Broj izvezenih zapisa: 26

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Akumulacija sjećanja organskog prostora		Krmpotić, Lea	
Fragmentiranje slike otvorenog prostora		Šimić, Lorena	
Hortus diabolicus - alegorije divljeg uma		Jakšić, Astrid	
Kuća memorije jednog djetinjstva		Matok, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Kreativnost i okruženje - utjecaj fizičkog prostora na kreativnost učenika u nastavi likovne kulture		Matok, Marija	
Metodika nastave likovne kulture: Međusobni odnos doživljaja vlastitog okruženja i učeničke autonomije u njegovom oblikovanju		Šimić, Lorena	
Metodika nastave likovne kulture: Odnos razvoja u adolescenciji i umjetničkog izražavanja		Jakšić, Astrid	
Metodika nastave likovne kulture: Proces formiranja znakovnog jezika		Krmpotić, Lea	
Metodika nastave likovne kulture: Razvoj moralnih vrijednosti pomoću likovnog izražavanja u osnovnoj školi		Piljek Jagić, Antonio	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Ideali ljepote kao projektna tema u nastavi likovne umjetnosti		Prša, Franjka	
Milosrđe - Isus ozdravlja bolesne		Piljek Jagić, Antonio	
Originalni trenutak 3		Prša, Franjka	
Metodika nastave likovne kulture: Identitet, autoritet i vizualno izražavanje		Svaguša, Bernardica	
Terra		Svaguša, Bernardica	
Krajolik slike: Strukturalni utisci i otisci		Meštrić, Matija	
Metodika nastave likovne kulture: Internet kao umjetnički medij		Meštrić, Matija	
Eksperiment otpornosti		Črnelč, Sanda	

Metodika nastave likovne kulture: Studio slučaja		Črnelč, Sanda	
Gozba!		Rašica, Mihaela	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Naivna umjetnost kao tema u nastavi likovne umjetnosti		Rašica, Mihaela	
Kulise		Starac, Iva	
Prijedlozi pozitivne muškosti i deerotizacija homoseksualnosti		Kleščik, Matej	
Mitologija		Jakovljević, Ida	
Tragovi		Hanak, Hana	
Otvoreno / Taktilno		Knego, Sandra	
Den - Mon - Štran - Cjun		Kuzmić, Dora	