

Vrijeme izvoza: 17.04.2025. 04:56:59

Repozitorij: repozitorij.alu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 18

Broj izvezenih zapisa: 18

| Naslov                                                                                                                                                                                                             | URL | Autori             | Naslov izvornika |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------|
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na drvenoj polikromiranoj i pozlaćenju skulpturi sv. Ladislava iz crkve Pohoda Blažene Djevice Marije u Gornjem Dragancu                                                      |     | Knežević, Sara     |                  |
| Upotreba suvremenih 3D tehnologija u zaštiti i očuvanju kulturne baštine                                                                                                                                           |     | Simon, Josip       |                  |
| Određivanje i karakterizacija zemljanih pigmenata u slikarstvu                                                                                                                                                     |     | Primožić, Matea    |                  |
| Prijedlog sustava dokumentiranja drvene polikromirane skulpture na primjeru ikone "Veliki praznici"                                                                                                                |     | Sukarovska, Angela |                  |
| Primjena spektroskopskih metoda u karakterizaciji produkata na rimskim kovanicama i prijedlog konzervatorsko-restauratorskih radova                                                                                |     | Gracin, Judita     |                  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na štafelajnoj slici "Žena u plavoj haljini", nepoznatog autora, iz Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti u Zagrebu                                                           |     | Galijan, Iva       |                  |
| Konzervatorsko-restauratorska obrada arheoloških metalnih predmeta                                                                                                                                                 |     | Erdelji, Robert    |                  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na mobilnom sitotisku autora Miroslava Šuteja                                                                                                                                 |     | Šarić, Alma        |                  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na drvenoj polikromiranoj skulpturi Sv. Matej evanđelist uz osvrt na pravne okvire konzervatorsko-restauratorske djelatnosti (Komentorica dipl. pov. umj. etn. Zrinka Studen) |     | Baričević, Eva     |                  |
| Istraživanje i izrada kopije s rekonstruiranim dijelovima kamene barokne skulpture sv. Mihaela iz Sopota i njenog postolja                                                                                         |     | Pekić, David       |                  |
| Konzervatorsko-restauratorska istraživanja i radovi na tri umjetnine iz Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu                                                                                                      |     | Bosnić, Helena     |                  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na štafelajnoj slici "Dječak" Marijana Detonije iz fundusa Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu                                                                            |     | Ban, Ella          |                  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na skulpturi iz opusa kiparice Vere Dajht-Kralj, istraživanje problematike etičkog pristupa konzervaciji te pohrane i očuvanja zbirke                                         |     | Pavin, Sonja       |                  |

|                                                                                                                                                                                                   |  |                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na lijevom anđelu s glavnog oltara iz župne crkve Našašća sv. Križa u Rasinji i nove tehnologije pozlate u konzervatorsko-restauratorskoj struci             |  | Knežević, Hana        |  |
| Izrada replike skulpture "Bogorodica s Djetetom"                                                                                                                                                  |  | Stipić, Luka Krešimir |  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na propovjedaonici iz crkve svetog Stjepana u Štefanju i štuko tehnika s primjerima mramorizacija                                                            |  | Šafran, Andrea        |  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici „Sv. Lucija“, nepoznatog autora, iz Samoborskog muzeja                                                                                              |  | Sokač, Ana            |  |
| Konzervatorsko-restauratorski radovi na atici desnog bočnog oltara sv. Ane u kapeli sv. Jakova na Očuri uz prilog terminologiji dijelova baroknih oltara 18. stoljeća u sjeverozapadnoj Hrvatskoj |  | Goldin, Ivan          |  |